

بمناسبة شهر ذي الحجة وموسم الحج

«الأوقاف» تصدر كتاب «كسوة

الكعبة المشرفة جلال وجمال»

بمناسبة شهر ذي الحجة المبارك وموسم الحج للبيت العتيق اصدرت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية «القطاع الثقافي» مركز الكويت للفنون الإسلامية بالمسجد الكبير كتابا بعنوان «كسوة الكعبة المشرفة جلال وجمال».

حظي البيت العتيق منذ ان امر الله تعالى نبيه ابراهيم عليه السلام برقع قواعده بكل التعظيم والتشريف والرعاية والاهتمام عبر العصور التاريخية المتعاقبة ومن مظاهر هذا التعظيم الاهتمام بعمارته وكسوته ومن هذا المنطلق يضع الكاتب والباحث «محمد بن حسين الموجهان» من المملكة العربية السعودية الشقيقة بحذو القيم وصفه الدقيق في تكوين لوحات هذا الكتاب المتوج بصور تاريخية عالية الجودة لعماد نادرة من كسوة الكعبة المشرفة عبر العصور.

ويذكر المؤلف ان كسوة الكعبة المشرفة هي افضل القرابات الى الله عز وجل ولهذا كانت موضع اهتمام الناس جاعلية واسلاما لما للكعبة المشرفة من حرمة والجلال.

بعدها تبدأ حياكة تسلسل التاريخ الجليل لصناعة كسوة الكعبة ابتداء من العصر الجاهلي ثم عهد الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم والذي اقر فيه رسميا كسوة الكعبة المشرفة فأصبحت عادة اسلامية ثابتة رسنها الخلفاء الراشدون وعظمها خلفاء العصر الاموي بتعيين خدام للكعبة المشرفة ثم قام الخلفاء العباسيون بإكمال المسيرة بتطوير الطرق والأنشطة الخاصة بتصميم كتابات ونقوشات الكسوة بل وأضافوها بالألوان المشرقة النابضة بالاجلال والوقار بعدها جاء العصر الملوكي الفاطمي وضعولا للعصر السعودي المهيب الذي توج هذا التاريخ المشرف بتأسيس دار لكسوة الكعبة الشريفة في أرض مكة المكرمة.

التصور الإسلامي. والتي تقوم عليه المحاضرات التي يقدمها المركز.

وقالت إن المحاضرات تأتي انطلاقا من التزام المركز بغرس القيم الإسلامية الخالدة. وأخلاق النبي صلى الله عليه وسلم. والتي تنشر ثقافة المسؤولية الاجتماعية لدى أبناء الوطن وتغرس فيهم القيم الاجتماعية التي تخدم المجتمع. وأكدت أن خطة المركز تهدف إلى إعداد جيل قادر على تحمل المسؤولية تجاه نفسه ومجتمعه. يستجيب لمخبرات العصر ويتعامل برفق يعكس الصورة الجيدة للمجتمع الكويتي. من خلال تقديم برامج متنوعة متميزة ركزت على مبادئ التعاون والمشاركة والإبداع والتضامن لتحفيز المشاركين على تحمل المسؤولية والقيادة الفعلية واكتساب الأخلاق الحسنة والسلوك القويم في كل تعاملاته.

تحقيق التنمية الشاملة

يتطلب إعداد الكوادر

البشرية المدربة، والاستفادة

من جميع القدرات الموجودة

لدى الفرد

القدرات البشرية لتحقيق انسيب استغلال للثروات والإمكانيات المتاحة. وتحسين نوعية الحياة الإنسانية. عن طريق اقدار الإنسان على اعمار الأرض وفق منهج الله. وهو الهدف الأساسي للتنمية الإنسانية الشاملة في تعاملاته.



حسان الرفاعي



ف. طارق الحبيبي

الإنسانية بقوة واقتدار. وأوضح أن الاستثمار عملية إبداع وتزويد مؤسسات التنمية بالعقائد والأفكار والأساأل والطاقت والإمكانيات اللازمة عند الحاجة. وحسن إدارة كل هذه الموارد. من أجل ترقية

الإنسان في التعامل مع العلم والمعرفة وتقنيات العصر. وتنمية النوازع الديني لدى الشباب والتربية على القيم والتدريب الجيد للإنسان. لأنها المحور الأساسي للتنمية والنهوض الحضاري. وهو القاطرة التي تقود الحياة

دورات المركز

تحقق التميز الذاتي

للفرد وتنهض بقدراته

الخاصة وتمكنه من

فهم الآخرين

والاستفادة من جميع القدرات الموجودة لدى الفرد. وتنمية النوازع الديني لدى الشباب والتربية على القيم والتدريب الجيد للإنسان. لأنها المحور الأساسي للتنمية والنهوض الحضاري. وهو القاطرة التي تقود الحياة

تحت رعاية الهيئة الخيرية الإسلامية العالية بيقم مركز كيوب للتدريب والاستشارات محاضرة بعنوان «أخلاق النبي المنسية» في الهيئة الخيرية.

وبهذه المناسبة أكدت رئيسة مجلس إدارة كيوب حنان الرفاعي في تصريح صحفي أن المركز قرر عقد هذه المحاضرة الجماهيرية لما يشعر به من مسؤولية اجتماعية. تأتي هذه المسؤولية في إطار خطة المركز لتنظيم عدد من الدورات في مجال تنمية المهارات الشخصية لتحقيق التميز الذاتي للفرد والنهوض بقدراته الخاصة التي تمكنه من فهم الآخرين وتحقيق له التعايش المجتمعي.

ولغخت الرفاعي إلى أن تحقيق التنمية الشاملة يتطلب إعداد الكوادر البشرية المدربة.

أطلقتها الجمعية الكويتية لاختلافات التعلم «كالد»

«منارات» استضافت أول نشاطات حملة

«أنا لست مشكلة.. أنا عندي مشكلة»



جانب من فعاليات لجنة التعريف بالإسلام

ومشاركة وإقيم يشادي كيقان الرياضي. وتنوعت الأنشطة خلال الحفل ما بين رياضية وترفيهية وحرصت الكثير من العائلات على الحضور والمشاركة. كما كان هناك برنامج مخصص للأطفال الصغار شمل العديد من الفعاليات التي لاقت استحسانهم. وتقدم الدعيج بشكر إدارة نادي كيقان الرياضي وكافة العاملين في هذا الصرح المبارك على إتاحتهم الفرصة لإقامة مثل هذا النشاط.

شرق والجالية الهندية كان لها نشاط مميز خلال العيد حيث زارت حديقة البلدية بمدينة الكويت. واحتفلت الجالية الصينية برحلة إلى شاطئ البحر بمدينة الكويت. وفي إطار تفعيل الشراكة الهادفة قامت لجنة التعريف بالإسلام بالتعاون والتنسيق مع متفلة شباب الهند بتنظيم يوم ترفيهي للجالية الكيرالوية. وحظيت الفعاليات بحضور مميز حيث قارب عدد الحضور 1000 مشارك

تنوعت وتعددت وشملت جميع الأفرع فأقيمت محاضرة ثقافية وفلسف جصاصي لأكثر من 100 شخص خلال يوم عرفة للجالية البنغالية. وتجتمع الشات من الجاليات التلقوية وأدوا صلاة العيد بمسجد الحمد بالمرقاب وبعد الصلاة تعانقت قلوبهم وتناصحت الأبادي. وأقامت الجالية السنغالية رحلة ترفيهية لحديقة الروضة كما قامت الجالية التاميلية برحلة بحرية إلى شاطئ البحر بمنطقة

تقدم نائب مدير عام لجنة التعريف بالإسلام عبدالعزيز الدعيج بتهنئة أهل الكويت خاصة و الأمة الإسلامية عامة بعيد الأضحى المبارك سائلا المولى جل وعلا أن يحفظ الكويت وأهلها من كل سوء وسائر بلاد المسلمين. مؤكدا حرص اللجنة الحديث على مشاركة المهنيين الجدد والجاليات المسلمة فرحة عيد الأضحى المبارك وإحتفال الفرحة والمسور على قلوبهم. وذلك من خلال الاهتمام بالأنشطة والبرامج والفعاليات المتنوعة والمتعددة التي تقيمها اللجنة خلال العيد.

وتابع بأن اللجنة نبذل قصارى جهدها لبرعاية المهنيين الجدد وتعليمهم باعتبار أن هذا العمل أحد الأهداف التي قامت من أجله. مؤكدا بأن اللجنة تسعى بكل طاقتها لجعل هذا المهني إضافة جديدة للأمة الإسلامية. وناهيله للتعريف بالإسلام بين أبناء جاليته. وتابع الدعيج : بأن الأنشطة والفعاليات التي أقيمت بمناسبة عيد الأضحى على مستوى الأفرع



المشاركات في حملة كالد

نارت: نأمل في حضور أولياء الأمور لفعاليات الحملة حتى

تحقق أهدافها كاملة

امور الطلبة في مدرسة منارات بحضور كل فعاليات الحملة التي ستقام في المدارس للمشاركة.

بهذه الحملة موضحة بأن المدرسة ستشارك بنشاطات أخرى تنظمها كالد هذا العام ونأمل أن يقوم أولياء

وفي هذا الصدد عبرت ليلي نارت مديرة مدرسة منارات عن سعادة القائمين على المدرسة بشاركتهم

أطلقت الجمعية الكويتية لاختلافات التعلم في أكتوبر وهو شهر عالمي للتوعية لاختلافات التعلم حملتها «أنا لست مشكلة.. أنا اعاني من مشكلة» وعقدتها هو التوعية بصعوبات التعلم واضطراب تشتت الانتباه فرط النشاط وتأثيرهما على الحياة الأكاديمية والاجتماعية والنفسية من خلال تنظيم العديد من الفعاليات الموجهة إلى أولياء الأمور والعاملين في المدارس ويقدمها متخصصون في هذا المجال وعلى أرض المدارس المشاركة وهم: مدرسة معهد قوزية السلطان التخصصي - مدرسة منارات - مدرسة دسمان النموذجية - مدرسة الأطفال المبدعين العالمية - مدرسة ام القرى النموذجية - مدرسة الجابر للاحتياجات الخاصة - مدرسة المعرفة النموذجية. على مدار العام الدراسي الحالي.

الجدير ذكره أن جمعية كالد نظمت أولى فعاليات الحملة وهي عبارة عن ورشة عمل بعنوان « التواصل الفعال» ناقشت فيها سعاد التويخ استاذ مساعد بكلية العلوم الاجتماعية في جامعة الكويت محاضرة بعنوان أهمية التواصل وطرق التواصل الفعال الذي يحقق التقارب والانسجام بين الأهل والأبناء ويساعد في بناء علاقة جيدة بينهما.

يعنى بإنشاء مجموعة قرائية تحاكي الفئات العمرية بين 8 و 12 عاما

نادي «قصتي».. مبادرة كويتية رائدة تعزز ثقافة الطفل وترتقي بفكره

بالغة العربية والانجليزية للنادي يتم بعناية خاصة لإسما القصص القيمة من الثقافة العربية الكلاسيكية التي ترقي بفكر الطفل وتوسع خياله ومرونته وتلجج ألامه من مزيدا من الأفاق بينما الكتب والقصص المختارة باللغة الانجليزية هي من كلاسيكات الأدب الانكليزي وبعض الروايات والقصص العربية المترجمة.

على أولياء الأمور

المسارعة إلى إشراك

أبنائهم في النادي عن

طريق موقعه الإلكتروني

على شبكة الإنترنت

قسم الأنشطة الخاص في وزارة التربية. ودعت أولياء الأمور الى اشراك أبنائهم في النادي مبيئة إيمانهم بالإشراك عن طريق موقع النادي الإلكتروني على شبكة الإنترنت. وأشارت إلى سعيها لزيادة الشريحة العمرية للنادي في المستقبل القريب وتسليط الضوء على أهم الكتب الأدبية الغالية اعلاميا وغيرها بما من شأنه إنشاء جيل متاصل بحب القراءة والملتزم الى لغته العربية والخيور عليها والصلح بالثقافة الأدبية العربية.

وأشارت العبدان إلى دعم معنوي تلقاه النادي من قبل المجلس الوطني للشباب التابع للديوان الأميري في شهر سبتمبر الماضي ممثلا بدورة شادي «أنا كويتي» فخاص بفترة الشباب والذي تتم فيه مناقشة وقراءة مقالات تعزيز الروح الوطنية للشباب وإزالة الفوارق وتشجيع القراءة والمطالعة في موضوعات عن تاريخ الكويت مغربة عن التقدير لذلك الدعم «الذي عزز الثقة برسالة النادي وأعطاهم دفعة الى الأمام».

كما أعربت عن الأمل في أن تصل رسالتها إلى أكبر عدد من الأطفال من خلال المشاركة في الأنشطة الخاصة بالطفل التي يقدمها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وكذلك

تغطي القصة باهتمام خاص من قبل القراء والمهتمين ومن مختلف الشرائح العمرية إلا أن تعزيز هذا الاهتمام لدى الأطفال يتطلب رعاية وتوجيها خاصين وصولا إلى الارتقاء بثقافتهم والتكاهم وتوسيع مداركهم وفتح شتى آفاق الثقافة أمامهم.

وانطلاقا من ذلك تأتي مبادرة الترجمة الكويتية منيرة عبدالرحمن العبدان بمشروعها نادي «قصتي» للأطفال الذي يعنى بإنشاء مجموعة قرائية تحاكي الفئات العمرية بين 8 و12 عاما.

وقالت العبدان «كودنا» أسس: أن الهدف الأول للمشروع يتصل في محاربة سلبيات العولمة ومحاولات التغريب وصولا إلى زرع هوية عربية مسلمة متأصلة لدى الطفل وترسيخ اعزازها بعروبيته واتمائه ومجمل ذلك تحت مبدأ وشعار «القراءة هي القلعة والكتاب هو الصديق».

العبدان: نهدف إلى

محاربة سلبيات العولمة

ومحاولات التغريب

وصولاً إلى زرع هوية

عربية مسلمة لدى أبنائنا

وذكرت أن نادي «قصتي» في المحصلة هو ناد كويتي ابي وثقافي وفكري واجتماعي يشجع القراءة وباللغتين العربية والانجليزية بهدف تعزيز هوية قراءة القصة ومفهوم أسلوب التعبير لدى الأطفال المتميزين بمواهبهم وشخصياتهم وتطلعاتهم.

وبيئت أن فكرة النادي «التي استعان عدد من أولياء الأمور وأطفالهم وبداننا النشاط ب 15 طفلا من سن الثامنة حتى الـ13 عاما ويعد اشهر لميلة لإعداد عدد الأطفال ليصل 43 طفلا وطفلة». وقالت العبدان: أن اختيار الكتب والقصص



جانب من مشروع نادي قصتي للأطفال

محاولات كويتية لزرع الهوية العربية الإسلامية في نفوس الأطفال