العدد 2010 - السنة السابعة
الجمعة 21 محرم 1436 - الموافق 14 نوفمبر 2014
Friday 14 November 2014 - No.2010 - 7th Year

ولاعمره سهر..!

أعشق تفاصيل الصباح أحيان من كل الخصال
وأحيان أسابق خطوتي لوسادتي قبل يحضر
أحيان للشاعر عيون أبعادها فوق الجمال
واليا عبر فيها النظر ساق الفكر كل ماعبر
هذا السكون اللي يلف الكون ماهو من خيال
أحيان أحسه حزن فرقى الشمس لعيون القمر
هذي خيوط الفجر مثل طيوف معشوق الدلال
اللي يتغلى من تقابلنا.. ولاعمره سهر..!
ليه القمر قبل السفر يذبل وهو ماله رمال
وألا الحزن هو سبة اللي صار له قبل السفر
وهذا النسيم البارد اللي كل ما ميلت مال
وش له مع عظامي وأنا بردان من يومي هجر
الليل ما اذكر ليلي البارح عسى ما الليل طال
وبـ تمّر يا صبحي تدق الباب.. وتدور عذر
ثوب الظلام اللي كسى الدنيا قبل ساعه بشال
احرقته بكفك.. وأنا قلبي مهو قد الجمر
ليه أنت تشبعني أمل في أولك يا ابن الحلال
وأنا أدري إن آخرك من جرح الهوى أدهى وأمر
كل ماسكبت أشعتك والشمس لون منك سال
قلت الله الله هذي الدنيا تبي جهد وصبر
وأنا أدري إنك لاكريم ولاعلى مثلك سؤال
والخير معقود بنواصي الخيل وبروس الشجر
خلاص أنا بأرخي عليك ستار شباكي تعال
وبأغيب لي عنك دقايق شوق وشوية سفر
وان طالت الرحلة وأنا ماشفت عينك لاتسال
دنياي ساعة عز ماتفنى ولي منها وطر
رحال طالت رحلته سيره كسر صبر الجمال
ظميان له عقدين والماء ماصفى منه نهر..!

فيصل الأزوري

نهاوند

متفرق الحروف!

«1»

النجاة في رايي هي الا تأمن من الغرق
فتتوجس من ملح الطلون بعدوبة مطلقة
الشعر نجاة وغرق..
وملح وعذوبة مطلقة..
فمن تذوقه سيعرف كم كان شقيا الشاعر
المتورط ان اكتشف سره!

«2»

وليست انتصارا له تلك المعرفة. لكنها خريطة
الطريق الطويل
- الشعر ليس جائزة للشاعر، بل شهادته التي
يقدمها للحياة حين يكون الرأي
فاشهدوا بالخير اذن!

«3»

فن.. قازيا!!

وهن..
وهن..
!
!
ان كنت مالعرف تمن
ما تدفعه للعاديات من الرياح / الأسئلة

الواهبالك
بفضلة أظن
من الشهي المستوى بالمعرفة في طعم لي
تفاحها وأسرارها..
التاركات اخبارها
من يا ترى اوحى لها؟!

المشغلالك في صباحاتك: متى
المشغلالك بانشغالاتك بـ.. وين.. ؟
وكادت تقتلك لو إن
هذا ما لقيته وادن:
ماكان فكرة عابثة.. لكن يقين..
ويجرجلك من بعد هذا السن..
والمبنون من سن السكاكين السنين
تقطع الزايد عن الحاجة:
احبتك على سبيل الحصر
الاصدقاء
انت القديم!

كأنها نكتة تذكرت انها تعنيك
وتضحك لحالك عليك
بكل مابك من طفولة انحنى ظهرك عليها
وتملكتها ايديك

وتحتفظ. تلحين بالباقي. لك من اطفال
فيك
بلغة الحزن الشفيف
.. باغنياتك
بكل وجه مريت بفرح تسال عليه
ولا قدر باحزانك يسلم ولا يسال عليك
وما عليك
-سلم لي عليه!!

طفولتك تكفيك
وفاضت بأكثرك.. تردك لباقيك فيك
- لمثل هذا اليوم -
اذا:
فلا تقلق عليك!

ولا تسال بنفس النبرة / اليقين
العارف ان:
«عندد حنين»
وكان يدري لمين
لكن من سنين.. وما قدر يدري
يروح من الحنين لأي مين
لأي وين!
الوحدة -تبوس عنيك-
احذر تمد ايديك!

وتسال كم بقي في حافظات الذاكرة
ومسودات.. مسودات جدا بالغياب!

من صحبة احباب
وعلاقات باحبة
انتهت في اي ظن.. !

كافي عليك
تخيل ان هذا اكتشاف
تخيله خلاف
بكل ما امنت فيه
تصوره ممكن..
تصور انه فن.. !

فهد دوحان
fhddohan@hotmail.com