

العالم المتكلم المرشد الناصح بالصلاح الداعي إلى الحق مطبقاً له

# مقومات الداعية الناجح.. في ضوء الكتاب والسنة

■ العلم من أهم المهام وأعظم  
الواجبات للدعاة لأولئك يدعون الناس  
على بصيرة

توانت في إشهاره، ولجعلته سببلاً في الطعن في رسالته.  
وقد جعل النبي - صلى الله عليه وسلم - فريشاً يقرن بمصدق قوله  
المطابق ل فعله. ولا يجدون جواباً جيئناً جمعهم على الصيف و قال لهم  
- صلى الله عليه وسلم : «رأيتم لو اتي أخیرکم ان خدلاً يحيط هذا  
الواحد تزيد ان تغير عليكم او كنتم مصدقوه؟ فقالوا جميعاً : ما جربنا  
ذلك كذباً، وفي رواية : ما جربنا عليك الا صدقاً».  
وأكثر ما دعا غير المسلمين للدخول في الإسلام هو هذه الأخلاق العالية  
والفضائل السامية التي تمتلها المسلمون في حياتهم، وعاملوا بها غيرهم،  
ويؤكد ذلك التشار الإسلام في أفاضل العالم، وخاصة في شرق آسيا، ولم  
يعهد أن المسلمين قد دخلوا تلك البلاد محاربين فاتحين، كما حصل في  
المدنان المحاذير لعواصم الإسلام

■ صدق الأفعال من  
أبين ما يدلل على  
صدق الداعية في  
قوله لأنها برهان  
كبير

عن المكر وعانيا، فقد ذم الله عزوجلـ الذين من هذه صفتهم وإن كان معهم نصل الإيمان، حيث قال تعالى: «يـا أـئـمـةـ الـذـيـنـ آتـمـواـهـ مـقـولـونـ كـبـرـ مـقـاتـاـ عـنـ اللهـ أـنـ تـقـولـوـاـ مـاـ لـيـ تـقـعـلـوـنـ»، الصـفـةـ: 2، 3، وقال تعالى: «أـنـافـرـوـنـ النـاسـ بـالـأـسـرـ وـتـقـسـمـ أـنـفـسـكـمـ وـأـنـقـمـ تـنـتـنـوـنـ الـكـتـابـ أـفـلاـ تـقـعـلـوـنـ»، البـرـةـ: 44، ولا يفهم من هذا الوعيد أن الداعية لا يدعو إلا بما يطبقه فعلـاـ، لأنـهـ منـ المـنـقـلـ عـلـيـهـ أـنـ تـرـكـ الـأـمـرـ بـالـمـعـرـوفـ وـالـتـهـيـ عـنـ الـمـكـرـ عـنـدـمـاـ تـنـتـفـرـ شـرـوـطـهـ وـأـسـيـاهـ مـكـرـ فيـ حـدـ ذـاهـ، فـحـكـفـ إـذـ اـجـتـمـعـ مـعـ هـذـاـ الـمـكـرـ إـتـيـانـ الـمـكـرـ أوـ مـخـالـفـةـ الـمـعـرـوفـ؟ـ فـلـاشـكـ أـنـ أـعـظـمـ مـكـرـاـ،

أنـ الـمـسـلـمـ يـجـبـ أـنـ يـسـتـخـضـرـ فـيـ ذـهـنـهـ أـنـ الدـعـوـةـ غـيرـ مـقـصـرـةـ وـمـنـحـصـرـةـ فـيـ إـقـاءـ الـذـكـرـ عـلـىـ الـحـاضـرـيـنـ، أـوـ ثـنـعـيقـ الـخـطـبـ عـلـىـ الـجـمـعـيـنـ، وـإـنـماـ الدـعـوـةـ الـفـاعـلـةـ الـمـؤـثـرـةـ أـنـ يـلـقـزـ الـمـسـلـمـ بـالـعـالـمـ دـيـنهـ أـيـقـاـنـاـ حلـ وـارـحلـ، وـأـنـ يـدـعـوـ بـاقـعـالـهـ، بـخـيـرـ تـعـاملـهـ مـعـ الـمـدـعـوـيـنـ، وـأـنـ يـقـدـمـ التـمـوـلـ الـأـسـمـيـ الـذـيـ يـنـتـيـغـيـ أـنـ يـكـوـنـ عـلـيـهـ الـمـسـلـمـ الصـادـقـ الـمـلتـزمـ بـشـعـائـرـ دـيـنهـ، وـبـذـلـكـ سـيـكـونـ سـبـبـاـ لـهـدـيـةـ خـلـقـ وـأـنـ لـمـ يـحـسـنـ الـبـيـانـ، أـوـ كـانـ عـلـيـ الـتـلـسانـ.

**من أعظم المفاسد الأخلاقية وداء يدل على نقصان الفطنة وظلمس نور العقل**

**الغرور.. معلوٌ هدم وتدمير للأفراد والمجتمعات**

■ يسیر وراء  
شهواته وزواطه  
غير عابئ بنظر  
الله إليه ولا مكرث  
بالناس

ولادات الدنيا يقين ولادات الآخرة  
شك فلأن ترك العقين للشك. وعلاج  
هذا الغرور أما يتصديق الإيمان  
واما بالبرهان.

فيا ايها العبد الصعيدي: إن الله  
عز وجل حذرك من الوصول الى  
هذا الحال، وأعلمك بقرب وقوفك  
بين يديه للحساب والجزاء في  
يوم تسبب لبلوغه الولدان «ما  
ابها الناس اتقوا ربكم واخشووا  
يوما لا بجزئي والد عن ولده ولا  
مولود هو حاز عن والده شيئاً ان  
وعد الله حق فلا تخربنكم الحياة  
الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور»  
للمقان: 33.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :  
لَا يدخل الجنة  
مَن كَان فِي  
قَلْبِه مُثْقَلَةٌ ذَرَّةٌ  
مَن كَبِيرٌ

■ من أهم الأسباب الباعثة على تمكن هذه الآفة من النفوس  
الجهل بحقيقة النفس

يصفات الرب جل وعلا، فإذا جهل الإنسان كل هذه المعاني رفع نفسه فوق قدرها، وترفع على الخلق، وتکبر على الله فصار من المغرورين.

ذكر بعض العلماء أن الغرور أنواع، وهي متفاوتة، يقول الغزالى رحمة الله: أظهر أنواع الغرور وأنشد لها غرور الكفار

كيف اجهزت على رب فاضعت ما وحب عليك، وارتكبت ما حرم الله، وهذا توبیخ ونبکت للعبد تغور الذي ساخت نفسه إلى ما يوافق هواها ولو كان فيه ما يغضب الرب تبارك وتعالى.

إن أحد الأسباب الجاعنة على معن هذه الآفة من النفوس هو جهل الجهل بحقيقة النفس،

يُنْدَعُ الْعَبْدُ  
بِمَا أَتَاهُ اللَّهُ مِنْ  
حَطَامِ الدُّنْيَا الْفَانِي  
فِي تَعَالَى عَلَى  
الْأَنْسَ

ما لا شك فيه أن الأخلاق  
الرذيلة هي معاوٰل هدم وتدمير  
لأفراد والمجتمعات، فهمها  
انحرف الأفراد والمجتمعات عن  
عكارم الأخلاق، وشاعت فيهم  
الأعراض والأوبئة للنبلة في  
مساوى الأخلاق تعرضت هذه  
المجتمعات للنفاٰث والانهيار مما  
يهدد وجودها واستمرارها.

**الوحدة منجز مقدس إذا تحققت بمفهوم لا يتعارض مع الثوابت العقدية  
ثقافتنا بين التعددية الفكرية.. والوحدة الوطنية**

An aerial photograph of a dense urban area, likely a city center, showing a high concentration of buildings, including many skyscrapers of varying heights. The buildings are closely packed, creating a complex pattern of windows and architectural details. The perspective is from above, looking down at the city's infrastructure and urban sprawl.

## ■ قيم الثقافة الوطنية هي في الحقيقة قيم الإسلام الحنيف والأمة العربية الأصيلة

تحدد في حياة الأمم والشعوب عبر تاريخها الحضاري كثيرة من القضايا والمشكلات: بعضها ذات خطر عظيم، وأهمية كبيرة لازماعها بالمتطلقات التالية والأهداف الغائبة، وما يتزامن مع ذلك من معالجات وحلول تنسجم مع المرجعية التشريعية والقيم الأخلاقية من ناحية، ومع العقل والواقع من ناحية أخرى ومما اختلفت وجهات النظر وتعددت الآراء وتنوعت الرؤى والتناولات لدراسة تلك القضايا والمشكلات فإن هناك أمرين مهمين ومعددين محدثين ينبعي استحضارهما والتقدير بما يفرض خصائصه من ضوابط وقوود ومحددات تشكل في بعض أبعادها خطوطاً حمراء لا يسمح بتجاوزها مطلقاً.

الأمر الأول: الوحدة الوطنية التي هي في الحقيقة المتجزء القدس، إذ تتحقق تلك الوحدة كأنموذج وأدفه في أروع صورة وأجمل تطبيق وأصطبغت بالصيغة الوطنية المتقدمة بمفهوم حدث لا يتعارض مع التوابت العقدية والشرعية والعادات والتقاليد العربية الإسلامية، بل منها ينطلق وعليها يعتمد ويستلزم الدراسات والغير وفي الوقت نفسه تتجاذب مع متطلبات الحرارة القاتارينية على المستوى المحلي والإقليمي والعالمي بمعقرية هذه ولوارن يدين، إن هذا المتجزء القدس لا يصح أبداً الإخلال به، ولا التأثير عليه بما ينال من مقواطنه وخصائصه، أو يزعزع ثوابته ويشكك في تاريخه ونظامه، كما يجب أن ينظر الجميع إلى هذه الوحدة بأنها من أجل النعم واحدتها بالشکر، وإن تدرج تحت إيمانها الآراء وإن اختلفت الرؤى