اشراف: فهد دوحان

العدد 2175 - السنة الثامنة
الجمعة 11 شعبان 1436 - الموافق 29 مايو 2015
Friday 29 May 2015 - No.2175 - 8th Year

ولاعمره سهر..!

أعشق تفاصيل الصباح أحيان من كل الخصال
وأحيان أسابق خطوتي لوسادتي قبل يحضر
أحيان للشاعر عيون أبعادها فوق الجمال
والياعبر فيها النظر ساق الفكر كل ماعبر
هذا السكون اللي يلف الكون ماهو من خيال
أحيان أحسه حزن فرقى الشمس لعيون القمر
هذي خيوط الفجر مثل طيوف معشوق الدلال
اللي يتغلى من تقابلنا.. ولاعمره سهر..!
ليه القمر قبل السفر يذبل وهو ماله رمال
والا الحزن هو سبة اللي صار له قبل السفر
وهذا النسيم البارد اللي كل ما ميلت مال
وش له مع عظامي وأنا بردان من يومي هجر
الليل ما اذكر ليلي البارح عسى ما الليل طال
وبـ تمّر يا صبحي تدق الباب.. وتدور عذر
ثوب الظلام اللي كسى الدنيا قبل ساعه يشال
احرقته بكفك.. وأنا قلبي مهو قد الجمر
ليه أنت تشبعني أمل في أولك يا ابن الحلال
وأنا أدري إن آخرك من جرح الهوى أدهى وأمر
كل ماسكبت أشعتك والشمس لون منك سال
قلت الله الله هذي الدنيا تبي جهد وصبر
وأنا أدري إنك لاكريم ولاعلى مثلك سؤال
والخير معقود بنواصي الخيل وبروس الشجر
خلاص أنا بأرخي عليك ستار شباكي تعال
وبأغيب لي عنك دقايق شوق وشوية سفر
وان طالت الرحلة وأنا ماشفت عينك لاتسال
دنياي ساعة عز ماتغنى ولي منها وطر
رحال طالت رحلته سيره كسر صبر الجمال
ظميان له عقلين والماء ماصفى منه نهر..!

فيصل الأزوري

نهاوند

متفرق الحروف!

«1»

النجاة في رأيي هي الا تأمن من الغرق
فتوجس من ملح الظنون بعذوبة مطلقة
الشعر نجاة وغرق..
وملح وعذوبة مطلقة..
فمن تذوقه سيعرف كم كان شقيا الشاعر
المتورط ان اكتشف سره!

«2»

وليست انتصارا له تلك المعرفة، لكنها خريطة
الطريق الطويل
- الشعر ليس جائزة للشاعر، بل شهادته التي
يقدمها للحياة حين يكون الرأي
فاشهدوا بالخير اذن!

«3»

فن.. تازيا!!

وهن..
وهن..

ان كنت هالمعرف تعن
ما تدفعه للعاديات من الرياح / الأسئلة

الواهباتك
بغفلة أظن
من الشهي المستوى بالمعرفة في طعم لي
تفاحها وأسرارها..
التاركات اخبارها
من يا ترى اوحى لها؟!

انشغالاتك في صباحاتك: متى
انشغالاتك بانشغالاتك بـ وين.. ؟
وكادت تقتلك لو ان
هذا ما لقيته واذن:
ماكان فكرة عابثة.. لكن يقين..
ويجرجك من بعد هذا السن..
والمبلون من سن السكاكين السنين
تقطع الزايد عن الحاجة:
احبتك على سبيل الحصر
الاصدقاء
انت القديم!

كأنها نكتة تذكرت انها تعنيك
وتضحك لحالك عليك
بكل مابك من طفولة انحنى ظهرك عليها
ولملمتها ايديك

وتحتفظ للحنين بالباقي لك من اطفال
فيك
بلغة الحزن الشفيف
.. باغنياتك
بكل وجه مريت يفرح تسأل عليه
ولا قدر باحزانك يسلم ولا يسأل عليك
وما عليك
سلم لي عليه!!

طفولتك تكفيك
وفاضت بأكثرك.. تردك لباقيك فيك
- لمثل هذا اليوم -
اذا:
فلا تقلق عليك!

ولا تسأل بنفس النبرة / اليقين
العارف ان:
عنده حنين،
وكان يدري لمن
لكن من سنين.. وما قدر يدري
يروح من الحنين لأي مين
لأي وين؟
الوحدة تبوس عينيك،
احذر تمد ايديك!

وتسأل كم بقي في حافظات الذاكرة
ومسودات.. مسودات جدا بالغياب!

من صحبة احباب
وعلاقات يا حبة
انتهت في أي ظن.. !

كافي عليك
تخيل ان هذا اكتشاف
تخيله خلاف
بكل ما امنت فيه
تصوره ممكن..
تصور انه فن.. !

فهد دوحان
fhddohan@hotmail.com