

مفهوم السعادة .. من منظور إسلامي

دار المنقين)) لقد حدد الإسلام وظيفة الإنسان في الأرض بأنه خلقة فيها يسعى لأعمالها وتحقيق خير البشرية ومصالحها التي ارتبطت بالأرض إلا أن هذا الاعمار وتحصيل للصالح تختلف كثير من الصعاب ويتطلب من الإنسانبذل الجهد وتحمل المشاق في سبيل ذلك خاتم الحماة ليست مذلة سهلة دائمًا كما يريد لها الإنسان وينتهي بها بل هي مقلبة من يسر إلى عسر ومن صحة إلى عرض ومن فقر إلى غنى أو عكس ذلك وهذه إثنا عشر دلامة يدرس عليها الإنسان في معيشته فتحقق عن طريقها المعانى السامية التي أمر بها من الصبر وقوه الإرادة والعزز والشوكل والشجاعة والبذل وحسن الخلق وغير ذلك وهذه من أقوى أسباب الفطانتنة والسعادة والرضا قال الله تعالى : ((ولنبليوكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الأموال والأنفس والضرات وبشر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنما لله وإنما إليه راجعون أولئك عليهم صلوتان من ربهم ورحمة وتولئك هم المهددون)) وقال صلى الله عليه وسلم : ((عجباً لامر المؤمن فإن أمره كله خير فإن أصابته سراء شكر فكان خيراً له وإن أصابته ضراء شبر فكان خيراً له))

في حياة الآخرة قال الله تعالى ((من عمل صالحاً من ذكر أو ثنتي وهو مؤمن فلتحببئه حياة سلبيه)) وقال تعالى: ((وابتغ فيما أراك الله الدار الآخرة ولا تشتت نصيبك من الدنيا)) وقال تعالى: ((فما مات العبد فماتت الدنيا في الآخرة إلا للليل))
2 / السعادة الأخرى : وهذه هي السعادة الدائمة الخالدة . هي مرتبة على صلاح المرء في حياته الدنيا قال الله تعالى: ((الذين تتفقهم الملائكة طيبين قولون سلام عليكم ادخلوا الجنة ما كنتم تعملون)) وقال تعالى ((للذين أحسفوا في هذه الدنيا حسنة ولدار الآخرة خير ولنعم

في المتنصور الإسلامي تشمل رحلتين:
1/ السعادة الدينية:
ـ شرع الإسلام من الأحكام
ـ وضيق من الضوابط ما يكفل

الدينية والأخروية، فقد جاء
الإسلام للحفاظ على المصالح
العليا والمتعلقة في الحفاظ
على النفس والعقل والمال
والنسل والدين فالسعادة

شامل قوضع للانسان من
القواعد والتخلص ما يرتب له
حياته الدينية والاخروية
وبذلك ضمن للانسان ما
تحقق له جميع مصالحه

ليست مقصورة على الجانب المادي فقط إن كانت الأسباب لمادية من عناصرها لكنه مجرد وسيلة ليس غاية في ذاته

السعادة شعور داخلي يحسه الإنسان بين جوانبه يتمثل في سخونة النفس، وطمأنينة القلب، وأشراح الصدر، وراحة الضمير والبال نتيجة لاستقامة السلوك الظاهر والباطن - المدفوع بقوة الإيمان.

الشواهد على ذلك من الكتاب والسنة:

1 / قال الله تعالى : (من عمل صالحًا من ذكر أو أنت أو هو مؤمن فللتحميه حياة طيبة)

2 / وقال تعالى : (فمن أتبع هدافي فلا يضل ولا يشقى ومن اعرض عن ذكري فإن له معيشة ضنكًا)

3 / وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : (ليس الغنى عن كثرة المال ولكن الغنى غنى بالنفس)

السعادة ليست في الماديات فقط :

إن السعادة في المنظور الإسلامي ليست قاصرة على الجانب المادي فقط ، وإن كانت الأسباب المادية من عناصر السعادة . ذلك أن الجانب المادي وسيلة وليس غاية في ذاته لذا كان التركيز في تحصيل السعادة على الجانب المعنوي كائز مرتب على السلوك القويم . وقد تناولت النصوص

الرحمة المهدأة والنعمـة المسـاءة

(٥) وقال عبد الرحمن بن مهدي : « سال جل مالكا عن مسألة ، فقال : لا أحسنها ، قال الرجل : إنني ضربت إليك منكنا وكتنا سالك عنها ، فقال له مالك : فإذا رجعت إلى مكانتك وموضعتك فأخبرهم أني قد قلت إنني لا أحسنها ». أبو نعيم في الحلية (٣٥٣/٦).

(4) قال عبد الرحمن بن مهدي : « رأيت جلاجاء إلى مالك بن أنس يسألة ، عن شيء أسامي بيبيه ، فقال : يا أبا عبد الله إبني أريد خروج ، قال : لما طرط طويلا ثم رفع رأسه . قال : ما شاء الله يا هذا ، إنني إنما أنتقم فيما انتسب فيه الخير . وليس أحسن مسألتك هذه ». أبو تمام في الخلقة (6) (353/4).

مسجد الإسلام .. في كل مكان

مسجد عمر بن الخطاب بالجوف

لخارجي، وكان الدخول إلى المذنة يتم من خلال تصعوده إلى سقف المسجد ثم إلى الطابق الأول منها، وكانت الطوابق العليا للمذنة تتصل ببعضها بواسطة سلم حجري، لكن بعض أجزاء السلم انهارت ما جعل تصعوده إلى المذنة مستحلاً الآن، والجزء الخلفي من المسجد هو عبارة عن خلوة وتحلق على مكان الصلاة في لشتاء حيث البرد الشديد [2].

مسجد عمر بن الخطاب هو من أقدم وأهم المساجد الأثرية في شمال الجزيرة العربية ويعتبر من الآثار المهمة في منطقة الجوف وفي المملكة العربية السعودية بشكل عام. ويبيّن أهمية المسجد من تخطيطه حيث يمثل استمرارية لقطع تخطيط المساجد الأولى. ويدرك بخطيط مسجد الرسول في المدينة في مرحلة الأولى وكذلك تبرّز أهمية هذا المسجد إلى كونه من أقدم المساجد الأثرية التي لم يتبدل تخطيطها.

ينسب المسجد إلى الخليفة عمر بن الخطاب ويقال بناء ستة ١٦ هـ اثناء توجيهه إلى بيت المقدس [١].

يقع مسجد عمر بن الخطاب في وسط بلدة رومة الجندي القديمة ملاصقاً لحي الدرع من الجهة الجنوبية، حالياً تقع منطقة الحلة في شمال المحافظة.

A vertical photograph showing a low, rough stone wall in the foreground. Behind the wall, several palm trees are visible against a clear, light blue sky. The perspective is looking across a flat landscape.

A tall, light-colored stone tower with three arched windows, situated on a stone platform next to a stone wall.