

خلال ندوة أقامها معهد الكويت للدراسات القضائية والقانونية

# الطراوة: تشريعات وقوانين المرأة تحتاج إلى مزيد من المراجعة والتطوير

## «الكيمياء» يقيم حفل توزيع شهادات الاعتماد الأكاديمي.. اليوم

تحت رعاية وحضور د.فايزة محمد الخرافي مديرة الجامعة السابقة وعضو هيئة التدريس بقسم الكيمياء، يقيم القسم حفلا لتوزيع شهادات الاعتماد الأكاديمي لبرنامج الكيمياء التي اصدرتها الجمعية الكندية للكيمياء على خريجي القسم للدفعة 2010-2012، وتقديرا لهذه المناسبة يحضر الاحتفال ممثلا للجانب الكندي سعادة سفير كندا بالكويت «Mr. Douglas George»، حيث يشارك في تسليم الشهادات للخريجين، وذلك في تمام الساعة 12.30 من ظهر اليوم بقاعة «119» بمبنى الإدارة الجامعية.



فايزة الخرافي

ويعتبر قسم الكيمياء بكلية العلوم من أوائل الأقسام التي أنشأت مع بداية جامعة الكويت حيث بدأ القسم بقبول أول دفعة من الطلبة في عام 1966، وقد أظهر هذا القسم تميزا ملحوظا في العديد من المجالات التعليمية وخدمة الجامعة والمجتمع فهو أول قسم في الجامعة يقدم برنامجا للدكتوراه. وتجسد الإشارة إلى أن قسم الكيمياء استحق وبكل بجدارة الحصول على الاعتماد الأكاديمي الكامل من الجمعية الكندية للكيمياء في 2005 حتى 2010 وذلك بناء على تقرير لجنة الجمعية التي زارت القسم وفحصت كل الجوانب العملية التعليمية، فضلا عن الإطلاع على إمكانيات القسم المتميزة من مختبرات وقاعات دراسية وخبرات تدريسية وعلمية ومطابقتها لكل ما هو موجود ومتبع في الجامعات الكندية.

وبعد قسم الكيمياء أول قسم من خارج كندا يتم اعتماده من قبل الجمعية الكندية حيث كانت هذه الجمعية تعتمد الجامعات داخل كندا فقط. ونتيجة لتطبيق جميع ما أوصت به الجمعية الكندية خلال الأعوام 2005 - 2015 ومن أهمها إنشاء برنامج في الكيمياء التطبيقية والذي بدأ تطبيقه خلال العام الجامعي 2007/2008، وكان الهدف من إنشائه إعداد كيميائيين قادرين على المساهمة الفعالة في برامج التنمية الانتاجية في الدولة.

وتم اختيار د.نورية العوضي «مقررة لجنة الاعتماد الأكاديمي بالقسم عند الحصول على الاعتماد» وعضوا في هيئة الاعتماد الأكاديمي التابعة للجمعية الكندية للكيمياء اعتبارا من 2005 وحتى الآن وقد تمت استشارتها من قبل العديد من أقسام الكيمياء بالجامعات الخليجية لمساعدتهم في الحصول على الاعتماد الأكاديمي من كندا.



جانب من الحضور

(لتصوير: أحمد المهلهل)

طرحت بعض المشاكل والحلول لها في تعزيز الثقافة القانونية للمرأة الكويتية في هذا المجال. وأضاف أن الندوة استوفت الحديث عن معظم الحالات والفئات المتعلقة بموضوع حق المرأة الاسكاني والقوانين المتعلقة به متمنيا أن تكون الندوة قد سلطت الضوء على الأحكام القانونية المنظمة لحق المرأة في الرعاية السكنية والمشكلات القانونية المتعلقة به.

ونوه بأن المتحدثين في الندوة هم من أصحاب الاختصاص سواء من المؤسسة العامة للحوطي أن تنظم المعهد للندوة يأتي ضمن أنشطته في مجال التوعية القانونية. بدوره، تحدث المستشار في الرعاية السكنية بمس حياش في الاسرة الكويتية بشكل مباشر ويشمل العديد من الحالات الإنسانية في الرعاية السكنية، مشيراً إلى أن المعهد ساهم باستضافته لهذه الندوة التي

- قانون «2 - 2011» أعاد المرأة إلى دائرة الضوء وله إيجابيات وسلبيات
- الحوطي: حق النساء في الرعاية السكنية يمس حياة الأسر ويشمل العديد من الحالات الإنسانية

والادخار من قرض للمرأة الكويتية وفق القوانين والقرارات ناقشت نائب المدير العام مها الديوس شروط وقواعد وإجراءات منح القرض الاسكاني للمرأة موضحة الفئات المستفيدة من القرض الاسكاني للمرأة وأهم شروط والقواعد لاستحقاق القرض التي تم الإعلان عنها مؤخرا.

المستأجرة ملخصا لحقوق المرأة المكفولة في الرعاية السكنية عن طريق المؤسسة. وخصص المحور الثاني من الندوة لبنك التسليف والادخار وتناول الضوابط القانونية المقررة لمنح المرأة الكويتية القرض الاسكاني وفقا للقوانين والقرارات المعمول بها في البنك حيث مثل البنك بالمشاركة في الندوة كل من نائب المدير العام لبنك التسليف والادخار مها الديوس والمستشار القانوني من البنك اشرف شكري. وحول ما يقدمه بنك التسليف

صدور القانون رقم «2 - 2011» الذي اعاد المرأة الى دائرة الضوء في الرعاية السكنية مشيرة الى ان للقانون ايجابيات وسلبيات. ومن جهته اوضح مدير ادارة المساكن المؤجرة بالمؤسسة العامة للرعاية السكنية فؤاد مال الله آتية التقدم بالطلب الاسكاني وحقوق وشروط التمتع بالرعاية السكنية للمرأة سواء كانت زوجة «غير كويتي» او ارملة او مطلقة او لم يسبق لها الزواج وكذلك اصدار وتوثيق الوحدة السكنية والفئات المستحقة للبيوت

وبينت في الندوة التي تناولت محورين اساسيين للنقاش اولهما خاص بالمؤسسة العامة للرعاية السكنية حول الحقوق التي قررتتها تشريعات الرعاية السكنية للمرأة الكويتية والشكليات الناشئة عنها والحلول المقترحة لها ان هذا التطور مر بمراحل عديدة حتى

ثمنوا دوره وأهمية الحراك الذي يقوم به على مدار العام

## صحافيون وكتاب: الملتقى الإعلامي مد جسور التواصل بين المشتغلين في الحقل الإعلامي

أن الملتقى الإعلامي العربي سلسلة متواصلة من النجاحات، فقد عودنا الملتقى على تكرار هذه النجاحات من خلال الجهود الجبارة المبذولة في انجاح هذا الملتقى الذي يعد مدعاة للفخر والاعتزاز بانتمائنا لدولة الكويت. وقالت «انني حريصة على المشاركة في أنشطة وفعاليات الملتقى كل عام، وابني لأعبر للملتقى والعاملين فيه كل تلك الجهود المبذولة مننية لهم دوام التفيق والنجاح».

وعن الشعار العام قالت النقي أنه لا شك في أن الإعلام يشكل العمود الفقري لكل عمل مكتمل وناجح، وتحقيق السلام عمل يحتاج إلى تسليط الضوء الإعلامي عليه بشكل أكثر تماشيا مع روح العصر وتطوره التكنولوجي، فالعالم بحاجة ماسة وملحة للسلام والتعايش السلمي، مؤكدة أن الملتقى قد وفق هذا العام في اختياره لهذا الشعار لما له من أهمية واحتياج.

أما الإعلامي بركات الوقيان فأكد على أن الملتقى الإعلامي العربي يحظى برجل له شخصية فريدة زهن الأمين العام للملتقى الإعلامي العربي ماضي الخسيس «هذا الرجل الذي يمثل من الإصرار ما يجعل الملتقى ينطلق للعالمية بالرغم من كل العراقيل التي يتعرض إليها والمصاعب التي يواجهها، إلا أنه أبي غلا أن يستمر هذا الملتقى».

وأضاف قوله «الإعلام عبارة عن جسور، وهذه الجسور ممتدة بين الشعوب وقبائدها، ونستطيع القول أن الإعلام سلاح ذو حدين، يمكن أن يحقق السلام وعكسه».

بينما قال الكاتب والأديب الصحافي طالب الرفاعي «لا أظنني أكون مبالغا إذا ماشرت إلى أن «الملتقى الإعلامي العربي» بعد علامة عربية مضنية في بدايات الثلاثينيات التي تسير فيها. فمذ تأسيس الملتقى عام 2003، وبجهود شخصية من الأستاذ ماضي الخسيس استطاع رسم هوية إعلامية صادقة وموضوعة له، واستطاع أيضا استقطاب أهم المفكرين والإعلاميين والكتاب والمثقفين العرب من حوله، ولا أظن أن هذا كان سيأتي لولا إدراك هؤلاء لصداقية وجدية الملتقى».

وأضاف «لقد ولد الملتقى الإعلامي في حضن الوطن الكويت كبيراً، كون كل من دورته الأولى والثانية حظيتا برعاية كريمة من حضرة صاحب السمو الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح أمير دولة الكويت، حين كان وقتها رئيسا لمجلس الوزراء، مما أعطى الملتقى حضوراً ومصداقية ودفعاً كان له بالغ الأثر في مسيرته التالية».

واستطر الرفاعي قائلاً «الملتقى الإعلامي، استطاع بشكل لافت أن يجمع الإعلاميين العرب من حوله، واستطاع عبر دوراته السنوية المتتالية أن يكون لنفسه هوية تستمد شرعيتها من أهمية الإعلام، وأننا نعيش في عصر ثورة المعلومات وفي ظل مواقع شبكة الإنترنت ومحركات البحث وشبكات التواصل الاجتماعي، وبالتالي كان لابد من وجود ملتقى إعلامي عربي ينطق بهوم وآمال شعوب الأمة العربية، وهي تمر في واحدة من أكثر مراحل تاريخها عورة وخظورة».

أما فيما يتعلق بملتقى الشباب اشر الرفاعي إلى أن إشغال الملتقى بإيالم الإعلامي العربي، لم يبعد به عن الفئات إلى احتواء الشباب العربي، وجعلهم جزءاً لا يتجزأ من مسيرته عبر الأنشطة المصاحبة للملتقى التي تعدد للشباب العربي، كما أن انتقال الملتقى في دوراته بين مختلف العواصم العربية اتاح فرصة كبيرة للإعلاميين والمثقفين العرب للتواصل مع أعماله وبالتالي الانخراط في دائرة ضوئه واختم «إن مرور عشر سنوات على ولادة الملتقى الإعلامي لتعد مناسبة طيبة للإشارة إلى مشروع كويتي المبت عربي النشأة إنساني التوجه علمي، مخلص، وأكاد أجزم أن هذا كله ما كان له أن يكون لولا جهود عظمى ومخلصة ومضنية قام بها أفراد أكثر ممن جنود مجهولون تحت قيادة الأستاذ ماضي الخسيس فلم وله كل التحية وكل التقدير، وكل عام والملتقى بالف خير».



دعاير الرشيدى



د. حميدى المطيرى



د. ياسين الياسين



شلمان العيسى

■ الرشيدى: جاء ليؤسس فكراً جديداً قبل انطلاق مواقع التواصل الاجتماعي

وفيما يتعلق بالشعار العام للدورة العاشرة أكد الشطبي على أن الإعلام لا شك يخدم من خلال ايجاد الحلول المنطقية للمنازعات والاختلافات والبعد عن تاجيج الصراعات بين الدول، مشيراً إلى أن اختيار هذا الشعار هو اختيار موفق في الوقت المناسب، خصوصاً وأن العالم العربي يشهد تقلبات سياسية واجتماعية شديدة، بحيث يعتبر الملتقى هذا العام من خلال شعاره بمثابة قناة للتواصل في ظل كل هذه الأحداث والمتغيرات.

«عمل جبار وعظيم يقوم به الملتقى الإعلامي العربي بعيدا عن المؤسسات الرسمية، فقد خرج عن المألوف في تكريس مفهوم أن المؤسسات الإعلامية الحكومية التي تقتقد إلى مثل هذه الأنشطة»، هكذا وصف الصحافي حسين عبد الرحمن الملتقى الإعلامي العربي وما يقوم به من أنشطة، مشيراً إلى أن هذه الأنشطة تعتبر إضافة قيمة ومميزة تجمع كل الأطياف الإعلامية العربية والخليجية تحت سقف واحد.

وأضاف أنه بالرغم من تعرض الملتقى للعديد من العثرات والعقبات إلا أنه استطاع مواصلة النجاح بكل مقاربة واجتهاد، شاكرًا ومتمنًا ما قام به الأمين العام للملتقى الإعلامي العربي ماضي الخسيس أمانة الملتقى ومذايرته لإنجاح فكرته بعيدا عن الحكومات، مؤكداً على ضرورة دعم الجميع للملتقى الإعلامي العربي المواصلة نجاحه.

وعن الشعار العام للدورة العاشرة «الإعلام والسلام» قال عبد الرحمن أن الإعلام يلعب دورا كبيرا في عملية السلام على المستوى العالمي وليس المحلي فقط بما يمتلكه من إمكانيات ووسائل متنوعة. من جانبها أكدت محامية الدولة للفتوى والتشريع نجلاء النقي على

■ العيسى: نشيد بحيادية الإعلام المسؤول بعيدا عن المهارات والتوجهات السياسية

الذي تشهده المنطقة العربية. بينما قال الكاتب الصحافي د.حميدي المطيري إن مرور عشر سنوات على الملتقى الإعلامي العربي يسجل بفخر للقائمين عليه وعلى رأسهم ماضي الخسيس الأمين العام للملتقى على الرغم من تعرض الملتقى للعديد من العراقيل والتحديات وقلة الدعم إلا أنه قام بمجهود كبير ومضاعف لإنجاح مثل هذا المشروع الضخم الذي يخدم الكويت والإعلام العربي بشكل عام.

وعن الشعار العام لفت المطيري إلى أن الإعلام هو الخطوة الأولى للسلام، فالإعلام يقود السياسة والاقتصاد وكل شيء. وأضاف «نحن بحاجة إلى مؤسسات إعلامية تستطيع أن تضاهي هذا التطور العالمي السريع، خصوصاً في ظل هذه المرحلة الصعبة التي تتطلب ترسيخاً حقيقياً لمفاهيم السلام، معتبراً أن اختيار هذا الشعار «الإعلام والسلام» يعد قراءة صحيحة للواقع ومتطلبات الوضع القائم إقليمياً وعربياً ودولياً.

وقد هذا الإعلامي المخضرم ماجد الشطي الملتقى الإعلامي بمناسبة مرور عشر سنوات على الملتقى وتولي ماضي الخسيس أمانة الملتقى العامة استمر الملتقى بنجاح متصاعد باستضافة المفكرين والإعلاميين من جميع أقطار الوطن العربي، كما استطاع الملتقى أن ينال استحسان القادة العرب بعضويته في اللجنة الدائمة للإعلام بجامعة الدول العربية ومجلس وزراء العرب بصفة مراقب.

وأضاف أن الملتقى الإعلامي العربي للشباب عندما انطلق بارضية وفكر جديدين استطاع أن يقدم أعمالاً متميزة مواكبا في ذلك التطور الذي يشهده الإعلام على مستوى العالم.

أكد عدد من كتاب وصحافيين وإعلاميين الكويت على أن الملتقى الإعلامي العربي استطاع خلال عشر سنوات هي عمره على الساحة الإعلامية العربية حتى الآن أن يمد جسور التواصل والالتقاء وتبادل الخبرات بين كل المشتغلين في الحقل الإعلامي والصحافي في العالم العربي منذ تأسيسه في العام 2003 حتى الآن. مثنئين دور الملتقى الإعلامي العربي وأهمية الحراك الإعلامي والثقافي لآشطته على مدار العام.

وقال د.شلمان العيسى أستاذ العلوم السياسية بجامعة الكويت «يسجل بكل فخر مرور عشر سنوات على انطلاق الملتقى الإعلامي العربي، كما نحني الأمين العام للملتقى ماضي الخسيس الذي يقوم بجهود جبارة حقيقية تتمثل في حيادية الإعلام المسؤول بعيدا عن المهارات والتوجهات المعبئة أو الشطط السياسي، كما نفخر بأن تقام مثل هذه الفعاليات الخاصة بالملتقى الإعلامي العربي على أرض الكويت، أرض المحبة والسلام».

بينما قال الكاتب الصحافي دعاير الرشيدى «نحن فخورون بأن يكون هذا الملتقى في الكويت كما نفخر برفعة علم الكويت الحبيبة في المحافل الدولية».

ولفت إلى أن الملتقى جاء ليؤسس فكراً جديداً قبل انطلاق مواقع التواصل الاجتماعي، حيث قام الملتقى بأدوار مهمة كثيرة توازي عمل وزارات الإعلام، كما نجح الملتقى في جمع أكثر من 500 إعلامياً عربياً على أرض الكويت كل عام، فقد أثبت الملتقى باستمراريته أنه يجبر عام بعد عام بعبطانه وبورده على الساحة الإعلامية.

وعن الشعار العام للملتقى في دورته العاشرة «الإعلام والسلام» قال الرشيدى إن الإعلام يلعب دوراً كبيراً ومهماً في فيما يتعلق بالسلام العالمي، ولكنه في نفس الوقت سلاح ذو حدين ويمكن أن يكون الشيطان الذي يؤجج الحرب يشعل فتيلها ويتر البغضاء، ويمكن أن يكون هو الملاذ والأداة لتحقيق السلام والتعايش السلمي بين البشر كافة، لذلك فإن الشعار «الإعلام والسلام» شعرا ما همج جدا وفيه تفاصيل كثيرة للنقاش في هذه الدورة.

أما الإعلامي عبد الوهاب العيسى «فقال «شاركت بشكل شخصي في العديد من مناسبات الملتقى الإعلامي العربي وقد حققت من هذه المشاركات عددا من المكاسب الشخصية على المستوى المهني منها احتكاكي بإعلاميين مخضرمين كويتيين وعرب، فانا اعتبر الملتقى سلسلة من الدورات التدريبية تقام كل عام على أرض الكويت، وهذا أيضا يعتبر مصدر فخر بإقامة ملتقى بهذا الحجم على أرض الكويت».

وحول شعار الملتقى العاشر قال العيسى «بالطبع يساهم الإعلام في عملية صناعة الإعلام وتواصل الشعوب وحضارتها وثقافتها، ومن المؤكد أن الإعلام عامل مهم جدا وأساسي في تقارب الأنظمة والشعوب.

وتذكرها في المحافل العربية والدولية.

وفيما يتعلق بالشعار العام للدورة العاشرة توقع الياسين لهذه الدورة نجاحا كبيرا كما هو المعتاد من الملتقى، خصوصا وأن شعارها «الإعلام والسلام» ونحن أحوج ما نكون إلى السلام في ظل هذا التوتر